

RIDER TÉCNICO

Dois Lucas, grupo musical de Goiânia, utiliza as seguintes configurações de show:

1) Input: (formato completo)

Canal	Instrumento	Observação
1	Bumbo	Microfone apropriado para bumbo
2	Caixa / Chimbal	Microfone e pedestal
3	Tom 1 / Tom 2 / Pratos	Microfone e pedestal
4	Surdo	Microfone e pedestal
5	Violão	Instrumento da banda
6	Cavaquinho	Instrumento da banda
7	Teclado L	Instrumento da banda
8	Teclado R	Instrumento da banda
9	VS click L	Instrumento da banda
10	VS instrumental R	Instrumento da banda
11	Voz 1	Microfone da banda
12	Voz 2	Microfone da banda

OBS: A fornecedora do som precisa providenciar todos os equipamentos necessários para o bom funcionamento do evento, tais quais cabos, pedestais, microfones (exceto os da banda), extensões de energia, mesa de som, caixas (PA) e subwoofers, caixa de retorno de palco, saídas auxiliares para as caixas de retorno e para transmissor de fone, comunicador de palco (se tiver).

2) Palco com boas condições de utilização e segurança.

3) Iluminação com jogo de luzes (parled, etc).

4) Mapa de palco

